



Andrea Dulbecco @ Real Interviews
Milano - 8.11.2016

Jazz Convention, Articoli
Paolo Angeli @ Le Caltapie, Lanciano
(Fabio Ciminiera)
gli articoli più recenti a pagina 2



JC News
newsletter quindicinale
di Jazz Convention

Numero 24 - **Anno 12**
30 dicembre 2016

news@jazzconvention.net
www.jazzconvention.net

Jazz Convention 2.0



Il canale youtube di Jazz Convention
www.youtube.com/jazzconvention

Sezione Download

Sezione Didattica
Marco Di Battista
Elementi di piano jazz
Arretrati JC News



Baldo Martinez, Vientos Cruzados
(Karonte Records)
le recensioni più recenti a pagina 3

scelti per voi
Marcotulli/Erskine/Danielsson, Trio M/E/D
(Nonesuch Records)



la musica non è
scontata

il nuovo libro
di fabio ciminiera



Agenda

30 dicembre 2016

Angels in Harlem Gospel Choir - Blue Note Milano - Milano
 Disney in concert: Frozen - Parco della Musica - Roma
 Accordi Disaccordi - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Allan Harris Band - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Chihiro Yamanaka UK Trio feat. Shaney Forbes and Dan Casimir - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Christian McBride Trio feat. Christian Sands, Jerome Jennings - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Christian McBride/John Patitucci Bass Duo - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Dado Moroni/Luigi Tessarollo Duo - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Funk Off - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Gil Evans "Miles Ahead" and "Porgy & Bess" - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Jam Session - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 John Patitucci Electric Guitar Quartet feat. Adam Rogers, Steve Cardenas, Ben Perowsky - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Mario Donatone Quartet - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Max Ionata Organ Trio - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Sammy Miller and the Congregation - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Sticky Bones - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Swing Valley Band - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Vincent Van Hessen - Umbria Jazz Winter - Orvieto

31 dicembre 2016

Angels in Harlem Gospel Choir - Blue Note Milano - Milano
 First Of The Year Eve All Stars - Count Basie Jazz Club - Genova
 Gigi Proietti: Cavalli di Battaglia - Parco della Musica - Roma
 James Hall & Worship & Praise - Parco della Musica - Roma
 Laura Avanzolini & Michele Francesconi - Hotel Cesare - San Marino
 Accordi Disaccordi - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Allan Harris Band - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Chihiro Yamanaka UK Trio feat. Shaney Forbes and Dan Casimir - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Christian McBride Trio feat. Christian Sands, Jerome Jennings - Umbria Jazz Winter - Orvieto

Maggiori dettagli e aggiornamenti nella [Agenda](#) di Jazz Convention

Articoli

Francesco Orio: cause, effetti e traiettorie della musica (Flavio Caprera)

La prima parte di WInJazz - Women In Jazz 2016 (Fabio Ciminiera)

The Great Summit, la ristampa di un disco problematico (Guido Michelone)

Gianni Coscia & Gianluigi Trovesi: Attenti a quel duo! (Giuseppe Ferdico)

Slideshow. Alessio Menconi (Guido Michelone)

Paolo Angeli @ Le Caltapie (Fabio Ciminiera)

Roberto Taufic, la musica nel flusso della "Correnteza" (Fabio Ciminiera)

Da Sanremo al cinema, Tempera vince sempre! (Giuseppe Ferdico)

Vik & The Doctors of Jive: a tutto swing! (Giuseppe Ferdico)

Roma Jazz Festival: Quarantesimo Anniversario (Luca Labrini)

L'Heure Bleue, le atmosfere liriche ed intimiste di Francesco Bragagnini (Flavio Caprera)

Erri De Luca/Stefano Di Battista/Nicky Nicolai @ Roma Jazz Festival (Sergio Spada)

Stian Westerhus & Sidsel Endresen @ ParmaJazzFrontiere (Marco Buttafuoco)

Jazzin' Around Baroque, il jazz "barocco" di Paola Quagliata (Flavio Caprera)

la musica non è scontata

il nuovo libro di fabio ciminiera



Agenda

31 dicembre 2016

Christian McBride/John Patitucci Bass Duo - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Funk Off - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Gil Evans "Miles Ahead" and "Porgy & Bess" - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Gospel Explosion Dexter Walker & Zion Movement -
 Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Jam Session - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 John Patitucci Electric Guitar Quartet - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Mario Donatone Quartet - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Max Ionata Organ Trio - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Sammy Miller and the Congregation - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Steve Wilson/Lewis Nash Duo - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Sticky Bones - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Swing Valley Band - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Vincent Van Hessen - Umbria Jazz Winter - Orvieto

1 gennaio 2017

Gabriele Ciampi - Parco della Musica - Roma
 Gerardo Di Lella - Parco della Musica - Roma
 James Hall & Worship & Praise - Parco della Musica - Roma
 Accordi Disaccordi - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Allan Harris Band - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Christian McBride Trio - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Christian McBride/John Patitucci Bass Duo - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Dexter Walker & Zion Movement - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Funk Off - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Gil Evans "Miles Ahead" & "Porgy And Bess" - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 John Patitucci Electric Guitar Quartet - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Mario Donatone Quartet - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Max Ionata Organ Trio - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Sammy Miller And The Congregation - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Steve Wilson/Lewis Nash Duo - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Sticky Bones - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Swing Valley Band - Umbria Jazz Winter - Orvieto
 Vincent Van Hessen - Umbria Jazz Winter - Orvieto

Maggiori dettagli e aggiornamenti nella [Agenda](#) di Jazz Convention

Recensioni

Henry Threadgill Ensemble Double Up
Old Locks And Irregular Verbs

(Pi Recordings)

Tom Harrell

Something Gold, Something Blue

(Highnote Records)

Jonathan Finlayson & Sicilian Defense

Moving Still

(Pi Recordings)

Balanescu/Kaucic/Girotto

East West Daydreams

(Sazas)

Gianluca Bufis/Giancarlo Sabbatini

Iceland

(Workin' Label)

Uri Caine Trio

Calibrated Tickness

(816 Music)

Vanessa Tagliabue Yorke

We Like It Hot

(Artesuono)

Jim Black Trio

The Constant

(Intakt Records)

Mike Melillo Trio

Evidence (Live at Caffè Casolani)

(Notami Jazz)

Enten Eller

Tiresia

(Autoproduzione)

la musica non è
scontata

il nuovo libro
di fabio ciminiera



Agenda

2 gennaio 2017

Sertango Quartet - Roccella Jazzy Christmas 2016 - Roccella Jonica

3 gennaio 2017

Radiotre Suite Jazz. ore 20.30

Ai confini tra Sardegna e Jazz 2016: Summit Quartet
Registrato a Sant'Anna Arresi, Piazza del Nuraghe, il 10.9.2016

5 gennaio 2017

The Swingers Orchestra - Jazz & Wine Live Winter - Vigarano Mainarda

6 gennaio 2017

Angelo Valori & M. Edit Voices - Teate Winter Festival - Chieti

7 gennaio 2017

Fabrizio Bosso Spiritual Trio feat. Walter Ricci - Blue Note Milano - Milano

8 gennaio 2017

Andrea Ripani Band - Robin - Montegranaro
Big One - Blue Note Milano - Milano

10 gennaio 2017

Rejoice Gospel Choir - Blue Note Milano - Milano

Radiotre Suite Jazz. ore 20.30

Ferrara in Jazz: Donny McCaslin "Fast Future" Quartet
Registrato al Jazz Club Ferrara, Ferrara, il 19.3.2016

11 gennaio 2017

Neri Per Caso - Blue Note Milano - Milano
Vince Vallicelli Project - Zingarò Jazz Club - Faenza

12 gennaio 2017

Emanuele Serra "Spleen" - Jazz Set 89 - Milano
Klaus Savoldi Bellavitis - Blue Note Milano - Milano
Terzetto Antonio Marangolo - Louisiana Jazz Club - Genova

Jazz Convention 2.0

facebook

www.facebook.com/jazzconvention

twitter

www.twitter.com/jazzconvention

youtube

www.youtube.com/jazzconvention

issuu

www.issuu.com/jazzconvention

e-mail di redazione

news@jazzconvention.net

la musica non è
scontata

il nuovo libro
di fabio ciminiera



Agenda

13 gennaio 2017

Giulio Stermieri Stopping Trio incontra Andrea Massaria -
Arcipelago Jazz @ Luogocomune - Cremona

Paolo Fresu Devil 4et - Teatro Pasolini - Cervignano

The Three Ladies Of Blues - Blue Note Milano - Milano

14 gennaio 2017

The Three Ladies Of Blues - Blue Note Milano - Milano

15 gennaio 2017

Emilia Zamuner Quartet - Malloni Trace - Porto Sant'Elpidio (FM)

Francesco Ponticelli 4et - Identikit - Cesena

Jochen Rueckert Quartet feat. Mark Turner - Blue Note Milano - Milano

la musica non è
scontata

il nuovo libro
di fabio ciminiera



Comunicati

7 Virtual Jazz Club: Proclamazione dei Vincitori

Blue Note Milano. Il programma di Gennaio

Louisiana Jazz Club. I concerti di gennaio 2017

Gli appuntamenti di MetJazz 2017

La programmazione jazz di Radio 3 Suite

**Marco Di Battista presenta il secondo volume di
Improvvisazione Jazz Consapevole**

**La musica non è scontata:
il nuovo libro di Fabio Ciminiera**

Il programma dei seguenti club, rassegne e festival

28Divino Jazz (Roma), Bonaventura Jazz (Milano), Blue Note Milano, Candiani Groove (Mestre), Jazz Cat Club (Ascona, Svizzera), Jazz Club Ferrara, Louisiana Jazz Club (Genova), Parco della Musica (Roma), Robin Wine (Montegranaro), Sala Del Rosso (Firenze), San Severo Winter Jazz Festival, Spazio Teatro 89 (Milano), Teate Winter Festival (Chieti), Umbria Jazz Winter (Orvieto), Zingarò Jazz Club (Faenza)

la musica non è
scontata

il nuovo libro
di fabio ciminiera



Jazz Convention
presenta

la musica non è
scontata

il nuovo libro
di fabio ciminiera

La musica non è scontata

il nuovo libro di Fabio Ciminiera



Si impone, oggi, con forza e con urgenza un ragionamento sul modo di fruire e di arrivare a conoscere la musica, una riflessione sui mezzi e sulle dinamiche con cui ci relazioniamo con il fatto musicale, un'osservazione profonda dei tanti stimoli e degli input che ciascuno di noi riceve, in maniera più o meno consapevole.

La musica non è scontata è il titolo scelto da Fabio Ciminiera per il suo nuovo libro. L'obiettivo è rimettere al centro del discorso le motivazioni e le storie, le ricerche e i sentimenti che sono dietro ogni singolo brano, nonostante la facilità con cui ogni lavoro discografico arriva nelle nostre case, nonostante la facilità con cui riusciamo ad ascoltarlo. **La musica non è scontata** anche se la sua presenza nelle nostre vite è pervasiva e naturale, anche se non siamo sempre in grado di riconoscerne il valore e la qualità.

La musica non è scontata raccoglie il testimone da **Il tempo di un altro disco** per affrontare argomenti simili con una prospettiva differente. Dove il primo volume prendeva le mosse dal racconto autobiografico, dalle curiosità e dallo sviluppo dei gusti e del percorso estetico, il nuovo libro entra nelle pieghe del ragionamento in maniera più consapevole e analitica.

Lo sviluppo de **La musica non è scontata** abbraccia perciò tanto il rapporto con l'ascolto, la scelta dei supporti fonografici, la relazione di ognuno di noi con i contenuti e le manifestazioni della musica, quanto il rapporto delle singole persone e dei differenti ruoli con il sistema complessivo della produzione musicale.

Lulu Enterprises Inc.

ISBNCode: 978-1-326-48119-3

202 pagine. 16 euro + spese di spedizione

www.facebook.com/iltempodiunaltrodisco

Jazz Convention
presenta

Marco Di Battista

Improvvisazione Jazz Consapevole

un nuovo metodo per studiare i linguaggi del jazz



Improvvisazione Jazz Consapevole è il titolo del percorso didattico condotto da Marco Di Battista: una ricerca profonda sui metodi e sulle tecniche dell'improvvisazione nel jazz. Un'operazione di grande respiro all'interno della quale il pianista e didatta affronta su più volumi le diverse tematiche connesse con il linguaggio e con le motivazioni artistiche della musica afro-americana. Il secondo volume del ciclo è stato pubblicato in questi giorni per la statunitense Lulu Enterprise Inc. ed è già disponibile nei principali negozi online sia nel formato digitale che cartaceo.

Improvvisazione jazz consapevole non è un semplice manuale ma un saggio che offre al musicista una grande quantità di strumenti efficaci per entrare in maniera informata e lucida nel mondo dell'improvvisazione. Marco Di Battista affianca nozioni tecniche rigorose e innovative al contesto storico ed estetico da cui sono scaturite e porta in questo modo il lettore a contatto con le ragioni intrinseche delle evoluzioni del linguaggio per permettere a ciascun musicista di definire un proprio concetto, personale e chiaro, dell'improvvisazione.

Il primo volume di Improvvisazione jazz consapevole è costituito da 255 pagine, corredate da oltre 200 esempi. L'autore prende le mosse dalla tradizione per arrivare propedeuticamente, nel corso del piano completo dell'opera, all'oggi, alla libertà di concedersi il lusso di poter scegliere attraverso la conoscenza.

Il libro è stato pubblicato per la statunitense Lulu Enterprise Inc. e si può acquistare in rete - su Amazon.com, su BarnesandNoble.com e su altri siti di vendita al dettaglio online e, naturalmente, sul sito di Marco Di Battista, www.marcodibattista.com. Inoltre, il lavoro è inserito tra i titoli di Ingram Book Company e può essere ordinato, quindi, nelle librerie tradizionali.

Lulu Enterprises Inc.
ISBNCode: 9781291732245
255 pagine. 18 euro.
www.marcodibattista.com