



7 Virtual Jazz Club Contest – Edizione 2016

Milano, 18 Dicembre 2016

In seguito ad alcune osservazioni mendaci apparse in alcuni post di dubbia origine e ricevute via mail, il Team del 7 Virtual Jazz Club vorrebbe puntualizzare alcune cose importanti in merito al concorso che sta per concludersi.

L'ASSOCIAZIONE 7 VIRTUAL JAZZ CLUB

Il 7 Virtual Jazz Club fa capo alla omonima associazione non profit che, per statuto sociale, non ha lucrato sul concorso. I premi che saranno assegnati, così come le tasse previste dagli adempimenti di legge, sono sostenute unicamente dai soci, da sostenitori volontari e soltanto in minima parte dalle tasse di iscrizione dei partecipanti.

IL CONCORSO

Per la legge Italiana il nostro concorso non ricade nella normativa dei “concorsi a premi”, trattandosi di concorso organizzato da una associazione, dunque non è prevista in alcun modo la figura di un notaio garante.

LA GIURIA INTERNAZIONALE

La giuria internazionale composta da esperti del settore non fa parte della organizzazione del concorso, ma ha collaborato con il 7 Virtual Jazz Club per la valutazione dei video assegnati, nel rispetto della norma del regolamento che prevedeva la valutazione di artisti che non fossero della stessa area geografica del giudice. I parametri utilizzati per la votazione sono chiaramente espressi nel regolamento del concorso, consultabile sul sito

www.7virtualjazzclub.net

VOTO WEB

Dopo le preselezioni attuate dalla giuria, i video sono stati resi pubblici per consentire alla web community di ascoltarli e valutarli.

Il sito richiedeva una iscrizione standard da parte di chi votava. Si dovevano fornire le proprie generalità, un indirizzo mail e una password.

Sapevamo che ogni musicista avrebbe fatto leva sui propri amici e sugli amici degli amici per farsi votare e per votare negativamente gli avversari, ma l'organizzazione del concorso non può sapere se qualcuno di questi votanti abbia utilizzato metodi scorretti per farlo. Creare account non è illegale, ma farlo in maniera spropositata per poter vincere un concorso

rappresenta un comportamento che noi condanniamo fermamente e che sarebbe difficile arginare anche con sistemi di sicurezza più elaborati.

SISTEMA DI CALCOLO DEL VOTO GLOBALE

In questa prima edizione del concorso, il sistema di calcolo del voto globale è stato studiato per affidare alla web community un potere del 50% rispetto al voto globale. Tecnicamente il voto globale è stato ottenuto dalla media ponderale tra il voto assegnato del giudice nelle preselezioni e la media ponderale del voto web.

I PARTECIPANTI

Siamo orgogliosi di poter affermare che la maggior parte di partecipanti, fin dall'inizio della gara, ha compreso lo spirito di questa iniziativa e ha combattuto con i suoi concorrenti in modo leale, contando esclusivamente sulle proprie capacità musicali che, a parere della Giuria e della Stampa internazionali, sono state molto al di sopra delle aspettative.

CONCLUSIONI

Utilizzeremo ogni strumento a nostra disposizione – comprese le vie legali – per perseguire ogni atto di diffamazione gratuita ai nostri danni.

Il 7 Virtual Jazz Club e tutte le persone che hanno collaborato al progetto di questo primo concorso online, si sono impegnate per creare un concorso il più possibile democratico e meritocratico, ma sono consapevoli che alcune cose possono e devono essere migliorate.

Qualsiasi proposta o suggerimento che arriverà sarà presa in considerazione per la prossima edizione.

7 Virtual Jazz Club Team